

**PROTOCOLLO DI INTESA TRA ARCIDIOCESI DI GENOVA
E SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E
PAESAGGIO PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI GENOVA
E LA PROVINCIA DI LA SPEZIA
PER L'INTERVENTO DENOMINATO
"MESSA IN SICUREZZA SISMICA DEL CAMPANILE DI S. SIRO"**

L'anno 2023, il giorno 5 del mese di settembre, presso la sede della Curia Arcivescovile di Genova:

- la Curia Arcivescovile di Genova (da ora in avanti Curia), rappresentata da mons. Andrea Parodi, Procuratore dell'Arcidiocesi di Genova e la Parrocchia di San Siro, domiciliati per la carica in Genova, Piazza Matteotti, 4;
- e il Ministero della Cultura - Segretariato Regionale del Ministero della Cultura per la Liguria (da ora in avanti il Segretariato), rappresentato dal Segretario, Arch. Manuela Salvitti, domiciliata per la carica in Genova, via Balbi, 10;
- Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Genova e la provincia di La Spezia (da ora in avanti Soprintendenza), rappresentata dal Soprintendente pro tempore, arch. Cristina Bartolini, domiciliata per la carica in Genova, via Balbi, 10;

PREMESSO CHE

- in data 26 gennaio 2005 è stata firmata l'"Intesa fra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali ed il Presidente della Conferenza Episcopale Italiana, relativa alla tutela dei beni culturali di interesse religioso appartenenti ad enti e istituzioni ecclesiastiche", stipulata nello spirito della più ampia collaborazione circa le iniziative di tutela, fruizione e valorizzazione di "beni culturali di interesse religioso" anche con forme di cooperazione;
- il Ministero dei Beni ed Attività Culturali e del Turismo ha emanato la Circolare n°15 in data 30 Aprile 2015, con la quale ha impartito alle Soprintendenze Belle Arti e Paesaggio alcune disposizioni in materia di tutela del patrimonio architettonico e mitigazione del rischio sismico;
- a marzo 2022 la Soprintendenza ha elaborato una scheda di progetto inerente la messa in sicurezza sismica del campanile della parrocchia genovese di S. Siro, sulla base dei risultati dello studio predisposto dall'Università degli Studi di Genova in virtù del contratto di ricerca stipulato in data 27/02/2020 tra il Segretariato Regionale del

MIC per la Liguria, il Dipartimento di Ingegneria Civile, Chimica e Ambientale (DICCA) e il Dipartimento Architettura e Design (DAD) dell'Università degli Studi di Genova, R.U.P. arch. Carla Arcolao, Fondi art. 1, comma 140 della Legge n. 232/2016.

- in data 08 marzo 2022 con nota prot. 4020 la suddetta scheda di progetto inerente la messa in sicurezza sismica del campanile della parrocchia genovese di S. Siro è stata trasmessa dalla Soprintendenza al Ministero della Cultura al fine di ottenere il corrispondente finanziamento per l'esecuzione dei necessari lavori nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR)

CONSIDERATO CHE

- nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), MISSIONE 1 – DIGITALIZZAZIONE, INNOVAZIONE, COMPETITIVITÀ E CULTURA, COMPONENTE 3 – CULTURA 4.0 (M1C3), MISURA 2 “RIGENERAZIONE DI PICCOLI SITI CULTURALI, PATRIMONIO CULTURALE, RELIGIOSO E RURALE, ha previsto l’INVESTIMENTO 2.4: “SICUREZZA SISMICA NEI LUOGHI DI CULTO, RESTAURO DEL PATRIMONIO CULTURALE DEL FEC E SITI DI RICOVERO PER LE OPERE D’ARTE (RECOVERY ART)” – LINEA D’AZIONE N. 1 SICUREZZA SISMICA NEI LUOGHI DI CULTO, TORRI E CAMPANILI, con Decreto n°455 del 7 giugno 2022 del Segretario Generale del Ministero della Cultura sono state assegnate le risorse per la sicurezza sismica nei luoghi di culto e il restauro del patrimonio culturale Fondo Edifici di Culto (FEC) approvando, in particolare, l’elenco dei luoghi di culto, torri e campanili ammessi a finanziamento con il relativo ammontare;

- con specifico Decreto n°351 in data 20 dicembre 2022 la Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale del Ministero della Cultura ha precisamente individuato, fra le altre, la Diocesi di Genova quale soggetto attuatore esterno degli “Interventi di sicurezza sismica del campanile Chiesa di S. Siro, Genova (GE)”, assegnando contestualmente il C.U.P. F36J22000160006 nonché le risorse occorrenti, stimate pari a 485.000,00 Euro sulla base della proposta di finanziamento trasmessa dalla Soprintendenza alla DG Sicurezza del Patrimonio Culturale con nota prot. n. 4020 in data 08.03.2022;

- con Decreto n°65 in data 24 febbraio 2023 il Ministero della Cultura - Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale ha approvato il Disciplinare d’obblighi sottoscritto in data 15 febbraio 2023 congiuntamente al legale rappresentante della Diocesi di Genova

TUTTO CIÒ PREMESSO E CONSIDERATO

Art. 1 PREMESSE

Le premesse fanno parte integrante del presente protocollo.

Art. 2 OGGETTO DEL PROTOCOLLO D'INTESA

I firmatari del presente protocollo d'intesa concordano sull'opportunità di assicurare la tutela del campanile della chiesa di San Siro, in Genova, mediante la redazione del progetto esecutivo e l'esecuzione dei lavori di messa in sicurezza sismica, finanziati come descritto in premessa.

Art. 3 IMPEGNI DELLE PARTI

Il Segretariato regionale, si impegna a mettere a disposizione della Curia copia della citata documentazione relativa agli studi e ricerche a supporto del progetto preliminare/definitivo di restauro e consolidamento del campanile di San Siro a Genova. La Curia e la Soprintendenza si impegnano a procedere condividendo le varie fasi di sviluppo del progetto.

La Curia si impegna a predisporre un progetto coerente con l'impostazione progettuale definita in fase di studio e a riconoscere il coordinamento delle attività di progettazione alla Soprintendenza, individuando l'arch. Carla Arcolao in veste di coordinatore della progettazione.

Art. 4 REFERENTI

Le parti individuano i seguenti referenti per il presente protocollo di intesa.

Per la Soprintendenza, arch. Carla Arcolao, funzionario di zona, carla.arcolao@cultura.gov.it;

per la Curia l'Ing. Gianluigi Gatti, Responsabile Unico del Procedimento, gianluigi.gatti@tim.it.

Art. 5 DURATA

Il presente accordo avrà la durata presunta di 24 mesi, con decorrenza dalla data di stipula, e sarà in ogni caso operativo per tutta la durata della fase progettuale e del cantiere di restauro.

Art. 6 RISULTATI DELLA RICERCA e ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE

Gli elaborati relativi agli studi e ricerche a supporto del progetto preliminare/definitivo di restauro elaborati dall'Università degli Studi di Genova e che verranno consegnati alla Curia sono di proprietà del Segretariato Regionale del MiC per la Liguria, eventuali azioni divulgative e di formazione, da parte della Curia dovranno essere concordate con il Segretariato Regionale.

Analogamente, qualunque attività di presentazione o di comunicazione dell'esito dell'intervento sul Campanile di San Siro, da parte della Diocesi, mediante partecipazione a congressi, convegni, conferenze stampa, trasmissioni televisive e radiofoniche compresa, la diffusione via internet, dovrà essere preventivamente

concordata la Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per la città Metropolitana di Genova e la provincia di La Spezia.

Art. 7 RISERVATEZZA

La Curia, tramite il referente del progetto, si rende garante che il personale designato allo svolgimento del lavoro mantenga nei confronti di qualsiasi persona non autorizzata, la riservatezza per quanto attiene a informazioni, cognizioni e documenti riservati dei quali possa venire a conoscenza nell'ambito del presente accordo.

Art. 8 CONTROVERSIE

Per tutte le eventuali controversie relative all'accordo, che non si potessero definire in via amministrativa, le Parti accettano espressamente la competenza esclusiva del Foro di Genova.

Art. 9 CORRISPONDENZA

La corrispondenza per la Soprintendenza sarà inviata al seguente indirizzo, PEC: sabap-met-ge@pec.cultura.gov.it

La corrispondenza per la Curia sarà inviata al seguente indirizzo PEC: beniculturali@pec.diocesi.genova.it

Il presente protocollo d'intesa si compone di numero quattro (4) pagine, compresa la presente, progressivamente numerate.

Letto, confermato e sottoscritto

Genova, 5 settembre 2023

Curia Arcivescovile di Genova- Ufficio Amministrativo

Il Procuratore

Mons. Andrea Parodi

Segretariato Regionale del Ministero della Cultura per la Liguria

IL DIRIGENTE

Arch. Manuela Salvitti

Soprintendenza per la Città Metropolitana di Genova e la provincia di La Spezia

Il Soprintendente

Arch. Cristina Bartolini