



Curriculum Vitae Europass
(con dati sensibili oscurati)

STRALCIO CURRICULUM VITAE

(Si riporta sintetica descrizione delle capacità ed esperienze professionali generali dando risalto solo alla collaborazione pregressa con la Soprintendenza per le attività di tutela e tutto quanto alle suddette procedure correlato e in rosso quello strettamente attinente al presente bando)

Informazioni personali	
Cognome Nome	Pantarotto Stefania
Residenza	
Ufficio	
Telefono	
E-mail	
Pec	
Cittadinanza	
Data di nascita	
Sesso	
Esperienza professionale	
Date	dal 5 maggio 2004 – ad oggi Architetto libero professionista titolare di studio che svolge sia attività autonoma e collaborazioni in gruppi professionali pluridisciplinari nell'ambito del restauro e della conservazione finalizzato alla tutela dei beni culturali architettonici e paesaggistici, della progettazione, della pianificazione territoriale. Collabora con la scuola politecnica genovese DSA (Dipartimento di Scienze per l'Architettura) oggi DAD (Dipartimento di Architettura e Design)
Libera attività professionale	
Date	dal 2004 ad oggi
Lavoro	Interventi di restauro e risanamento conservativo, manutenzione ordinaria e straordinaria , su immobili di proprietà privata e/o pubblica sottoposti a tutela paesaggistica e/o monumentale ; Interventi di ristrutturazione e nuova edificazione per committenza privata e/o pubblica anche in zona sottoposta a vari regimi vincolistici ;
Principali attività e responsabilità	Redazione di: - Restituzioni di rilievi dello stato attuale acquisito con impiego di metodologie di rilievo dirette e indirette supportate da laser scan 3D, fotoraddrizzamenti, ecc...) - Relazioni e documentazione grafica e fotografica e simulazioni con foto inserimenti dello stato a progetto come apparirà post operam per ottenimento autorizzazione paesaggistica e/o simulazioni interventi di restauro, aspetto post operam, per interventi su manufatti sottoposti a vincolo monumentale - Studi di fattibilità (per opere pubbliche) - Svolgimento di pratiche per autorizzazione paesaggistica e monumentale (committenza pubblica e privata); - Svolgimento di pratiche in sanatoria in vincolo paesaggistico (committenza privata) - Progettazione: preliminare, definitiva, esecutiva (opere pubbliche e private) - Computo metrico estimativo (opere pubbliche e private) - Analisi prezzi (opere pubbliche) - Quadro tecnico economico (opere pubbliche) - Cronoprogramma tecnico e finanziario (opere pubbliche e per partecipazione bandi di finanziamento pubblici e privati) - Direzione lavori (opere pubbliche e private) - Capitolato delle opere (per opere private) - Capitolato Speciale di Appalto comprensivo di modalità di esecuzione delle opere e qualità materiali (per opere pubbliche) - Capitolato Prestazionale (per opere pubbliche) - Elaborati grafici di cantiere (opere private e pubbliche) - Contabilità lavori (opere private) - Contabilità lavori, SAL, Certificato fine lavori, ecc..., (opere pubbliche) - Certificato di regolare esecuzione (opere pubbliche) - Varianti tecnico-economiche in corso d'opera e/o a fine lavori (opere pubbliche) - Redazione di piano di sicurezza e coordinamento (PSC) in fase di progettazione compresi allegati e Fascicolo di manutenzione dell'opera, in riferimento all' 91 del D. Lgs 81/08 e s.m.i. - Restituzione rilievi di campagna: rilievi dimensionali compreso lo stato fotografico (acquisiti con ausilio di strumentazioni topografiche 3D, drone per rilievo aerofotogrammetrico,

Tipo di attività o settore	Strumentazione laser scanner topografica a lettura ottica di prismi, ecc...)
	- Restituzione di mappature a dato tematico con analisi di campagna specifiche per interventi di restauro quali mappatura materiali, riconoscimento e mappatura fenomeni di degrado, riconoscimento stratigrafie, riconoscimento fasi esecutive/evolutive, mensiocronologia dei mattoni, prelievo campioni di materiale per successive analisi di laboratorio, ecc..
	- Progettazione e direzione lavori
	- Inserimento nel portale Beni tutelati – sezione beni immobili, dei procedimenti avviati ai sensi dell'art. 12 del D. Lgs 42/04 dalla PA (comuni per quali è prestata attività esterna come libero professionista).
	- Coordinamento sicurezza in fase di progettazione (CSP) art. 91 D,Lgs 81/08
	- Coordinamento sicurezza in fase di esecuzione (CSE) art. 92 D,Lgs 81/08
^^^^^^	
Principali incarichi	
Date	2018 e 2019 (dal 07 gennaio al 30 settembre 2019 – dal 12 dicembre al 30 aprile 2020)
Committente:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI GENOVA E LE PROVINCIA DI LA SPEZIA.
Lavoro	24.12.2018 Primo incarico tecnico - prot. 28585 10.12.2019 Secondo incarico tecnico – prot. 28009
Principali attività e responsabilità	per attività di supporto alle attività di copianificazione per la formazione del Piano Paesaggistico della Liguria-art 36 comma 2lett. a)D. Lgs.50/2016
Date	2021 e 2022 (dal 1 luglio al 31 dicembre 2021 - prorogato dal 01 gennaio al 30 giugno 2022 - prorogato dal 01 luglio al 31 dicembre 2022)
Committente:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI GENOVA E LE PROVINCIA DI LA SPEZIA.
Lavoro	DG-A BAP 31.05.2021 Contratto 212 CONTRATTO D'OPERA [art. 2222 e ss. ex c.c.] incarico di collaborazione presso la Soprintendenza Archeologia Belle Arti per la Città Metropolitana di Genova e le Provincia di La Spezia.
Principali attività e responsabilità	Supporto all'attività della Soprintendenza al fine di assicurare lo svolgimento di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale nei rispettivi ambiti territoriali di competenza; - Ricognizioni di archivio e sul territorio per differenti casistiche: dichiarazioni di notevole interesse pubblico, accertamenti di tutela/violazioni, sopralluoghi lavori in corso e lavori terminati soggetti a collaudi, sopralluoghi di accertamento propedeutici a schedature danni sul patrimonio vincolato; - Collaborazione alla vestizione delle dichiarazioni di notevole interesse pubblico ai sensi dell'art. 136 del Codice dei Beni Culturali: collaborazione alla definizione dei contenuti con redazione della documentazione necessaria anche con impiego di software Qgis sia per la interrogazione dei dati esistenti, sia per la successiva redazione di file shape correlati alla esplicazione della dichiarazione di tutela; - Supporto per introduzione e procedimenti VAS e VIA, CdS; - Supporto all'individuazione dei beni di eccezionale valore storico o artistico ai fini dell'art. 10, comma 5 del D. L. 76/2020 DM 30 novembre 2021 n. 426, con impiego di software Qgis per interrogazione mappe e dati e la successiva generazione di shape file poligonali e puntuali e relative tabelle attributi / contenuti; - Supporto alla definizione del quadro economico di variante con recupero del ribasso d'asta per intervento di restauro su patrimonio culturale pubblico finanziato con fondi ministeriali; - Collaborazione a proposte di progetti di programmazione di rilevanza paesaggistica e monumentale con redazione di: materiale documentale, grafico, computi metrici estimativi e di quadri economici, cronoprogramma finanziario, ecc... - Supporto per verifica autorizzazioni dei lavori su beni sottoposti a tutela; - Supporto per verifica ammissibilità a contributo statale per lavori su beni sottoposti a tutela e successivi collaudi a fine lavori; - Supporto per verifiche pratiche art. 160 del D.L. 42/2004; - Supporto per la ricognizione danni al patrimonio culturale a seguito dell'evento sismico del 22.09.2022 con epicentro Bargagli (GE): prima ricognizione di carattere informativo presso VVFF, Comuni, Forze Armate, Curia, ecc..., successiva esecuzione di sopralluoghi conoscitivi, compilazione scheda di rilievo speditivo del danno, tabella riportata sulla circolare 47/2020, relazione illustrativa, redazione di documentazione fotografica parlante, - Supporto per attività istruttorie per procedimenti attinenti alla Parte II e alla Parte III del d.lgs. 42/2004
Date	2023 (dal 1 giugno fino al 31 dicembre 2023)
Committente:	SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI PER LA CITTÀ METROPOLITANA DI GENOVA E LA PROVINCIA DI LA SPEZIA.
Lavoro:	SABAP-MET-GEI 06/06/2023 CONTRATTO14

Principali attività e responsabilità	Rapporto con la SABAP MET-GE per attività di collaborazione ad elevata competenza tecnico/amministrativa e di supporto a Unità Territoriali per le procedure di valutazione e di autorizzazione degli interventi di conservazione e di restauro del patrimonio culturale immobiliare tutelato in materia di lavori pubblici e PNRR di competenza della Soprintendenza; supporto nella redazione di atti amministrativi in tema di tutela di beni architettonici e di beni paesaggistici; attività di collaborazione a supporto della pianificazione paesaggistica; attività di collaborazione a supporto delle attività di progettazione, di direzione dei lavori, coordinamento della sicurezza in cantieri di restauro di beni immobili.	
	- o Supporto delle verifiche di interesse culturale; - o dichiarazione di interesse (relazione storico artistica con documentazione fotografica, individuazione / perimetrazione bene vincolato); - o dichiarazione di non interesse con redazione di relativa scheda e documentazione fotografica; - o sopralluoghi presso i beni e i siti di interesse; - o preparazione dei plichi per la trasmissione di copia cartacea alla Conservatoria dei registri immobiliari dei provvedimenti emessi ai sensi del D. Lgs. 42/04; - o trasmissione telematica dei provvedimenti emessi ai sensi del D. Lgs. 42/2004 a gli uffici delle Conservatorie dei registri immobiliari con utilizzo del programma Unimod; - o scaricamento e archiviazione note di avvenuta trascrizione (dupli) dal sito della conservatoria;	
Committente:	CSA S. C. p. A. con sede legale in Roma	
Date	2024 (in corso dal 1 aprile fino al 30 settembre 2024)	
Lavoro	Consulenza, in favore della CSA, mirata all'individuazione dei provvedimenti relativi ai vincoli architettonici ed archeologici della Liguria c/o presso l'Archivio della SABAP della città metropolitana di Genova e la provincia di La Spezia e le provincie di Imperia e Savona finalizzata ad un progetto di digitalizzazione dei vincoli nell'ambito del PNRR	
Principali attività e responsabilità	- Consultazione dei provvedimenti di tutela monumentale e archeologica presenti in archivio SABAP, ordinazione cronologica degli stessi ed eventuali correlate trascrizioni, notifiche, individuazioni ecc..., preparazione dei fascicoli da acquisire e digitalizzazione dei dati derivati per successiva tabella utile alla creazione di database da parte delle ditte incaricate, redazione di modello di segnalazione (a colori) delle future azioni da attuare sui diversi provvedimenti (rinnovo, eliminazione, nessuna azione, ecc..)	
Istruzione		
Date	30 marzo 2006	
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di specializzazione in restauro dei monumenti Il titolo conseguito è equipollente all'attuale diploma di specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio, con riferimento all'art.5 del DM 31/01/2006 (GURI n. 137 del 15/06/2006) "Riassetto delle scuole di specializzazione nel settore della tutela, gestione e valorizzazione del patrimonio culturale".	
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Diploma di specializzazione: STUDIO E RICERCHE PER UN PROGETTO DI RESTAURO CONSERVATIVO E RIQUALIFICAZIONE DEL PONTE IN PIETRA DETTO DI "ANNIBALE" A RAPALLO (GE) UNIVERSITA' degli STUDI di GENOVA - Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti.	
Date	14 marzo 2003	
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea magistrale a ciclo unico in Architettura Tesi di Laurea: IL RECUPERO DI VILLA OLIVARI A BANA DI CAMOGLI. Dalle analisi al progetto. Le scelte tecniche di progetto	
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	UNIVERSITA' degli STUDI di GENOVA - Facoltà di Architettura	
Date	1993	
Titolo della qualifica rilasciata	Maturità artistica	
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	CIVICO LICEO ARTISTICO N. BARABINO (ad indirizzo architettonico), Viale Sauli, 16121 Genova (GE)	
Abilitazioni		
Date	2007 Abilitazione a Coordinatore della Sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione nei cantieri temporanei o mobili	
Date	5 maggio 2004 Iscritta all'albo degli Architetti di Genova con il n. 3319	

Date	luglio 2003																						
Madrelingua	Conseguita abilitazione all'esercizio della professione di Architetto.																						
Autovalutazione	Italiano																						
Livello europeo (*)	<table border="1"> <tr> <th colspan="2">Comprensione</th> <th colspan="2">Parlato</th> <th colspan="2">Scritto</th> </tr> <tr> <td colspan="2">Ascolto</td> <td colspan="2">Lettura</td> <td colspan="2">Interazione orale</td> </tr> <tr> <td></td> <td>B2</td> <td></td> <td>B2</td> <td></td> <td>B2</td> </tr> </table>					Comprensione		Parlato		Scritto		Ascolto		Lettura		Interazione orale			B2		B2		B2
Comprensione		Parlato		Scritto																			
Ascolto		Lettura		Interazione orale																			
	B2		B2		B2																		
Inglese	(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue																						
Capacità e competenze informatiche	Sistemi operativi: Microsoft XP, Vista, tutte le versioni di Windows Software: web browser Microsoft Internet Explorer, web browser Mozilla Firefox, Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint, OneNote, Outlook, Access, Publisher, Equation Editor) tutte le versioni fino alla versione 2016, AutoCAD 2d e 3d (tutte le versioni fino alla 2024), 3D Studio Max (fino alla versione 3D Max design 2015), Corel Photo-paint, Photoshop fino alla versione corrente, Rollei MSR4, RDF, Docfa tutte le versioni (in quanto il programma è aggiornato periodicamente dall'Agenzia delle Entrate), Adobe Acrobat XI Pro, Adobe Acrobat Reader, Programmi di georeferenziazione mappe e carte geografiche raster: Geomedia e Qgis tutte le versioni fino alla contemporanea, Unimod.																						
Docenze																							
Date Attività	2017-2022 Culture della materia per l'insegnamento presso Laboratorio di Restauro Architettonico B - Università di Architettura di Genova																						
Commissioni e consigli																							
Date	2012-2014 Membro della (CLP) Commissione Locale per il paesaggio del Comune di Pieve Ligure (GE)																						
Date	2013-2015 Membro della Commissione Formazione dell'Ordine degli Architetti, Paesaggisti, Pianificatori, Conservatori della Provincia di Genova																						
Date	dal 2014- ad oggi Membro del Collegio di Disciplina dell'Ordine degli Architetti di Genova																						
Patente	Patente B (automunita)																						
Pubblicazioni	2014 <i>Quegli straordinari "vasi in metallo", cap. 15, in Avegno, G. Rosasco, a cura di, pubbl. del Comune di Avegno, Studio Helix, Recco 2014;</i> 2017 <i>Contributo con D. Pittaluga, M. Rebora, V. Fatta inserito negli atti del Convegno e nella pubblicazione finale del RIPAM 7 Rencontres internationales du patrimoine architectural méditerranéen dal titolo "Paesaggio e patrimonio rurale. La cultura dell'uomo lascia tracce edificate sul territorio. Riconoscimento e valorizzazione del patrimonio rurale come risorsa."</i> 2019 <i>Contributo con D. Pittaluga, M. Rebora, V. Fatta inserito nell'articolo del Convegno e nella pubblicazione finale del RIPAM 7 Rencontres internationales du patrimoine architectural méditerranéen dal titolo "Paesaggio e patrimonio rurale. La cultura dell'uomo lascia tracce edificate sul territorio. Riconoscimento e valorizzazione del patrimonio rurale come risorsa."</i> 2021 <i>Contributo con D. Pittaluga, V. Fatta, inserito nelle pubblicazioni della Giornata nazionale di studi "L'accessibilità nel Patrimonio Architettonico: approcci ed esperienze tra tecnologia e restauro", con titolo "Percorsi di ricerca, di conoscenza e di conservazione: valorizzazione a rete per utenze deboli del territorio di San Colombano Certenoli (GE)". Pubblicato da Anteferma Edizioni srl (anno 2021)</i>																						
Convegni	20-22 settembre 2017 - Relatore presso la Facoltà di Architettura di Genova nell'ambito del convegno RIPAM 2017 - Rencontres Internationales sur le Patrimoine Architectural Méditerranéen 24 gennaio 2020 - Relatore presso l'Università degli Studi di Palermo per la Giornata nazionale di studi "L'accessibilità nel Patrimonio Architettonico: approcci ed esperienze tra tecnologia e restauro". 01-03 marzo 2023 - Coautrice articolo e slide presentate alla Faculté des Sciences Semlalia (FSSM) Marrakech per la Conférence Internationale sur la Chaux (AI Jir 2023). Argomento esposto: «Marmorino» et «Stuc poli» en Val Fontanabuona: mortiers spéciaux, procédés spéciaux pour des architectures spécifiques																						

Stefano Batorotto

La sottoscritta Stefania Pantarotto

**autorizza il trattamento dei dati personali contenuti nel Curriculum Vitae ai sensi del D. Lgs. 196/2003 e del
coordinato con il Decreto Legislativo 101/2018, e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679)**

Recco, 11 agosto 2024

Firma

