

Rep. Protocollo Intese n. 13 del 30.06.2025

**RINNOVO DEL COMITATO TECNICO SCIENTIFICO
PER IL PROGETTO DI RESTAURO E VALORIZZAZIONE
DELLA GROTTA PAVESE NEL COMPLESSO DELLE MADRI PIE FRANZONIANE - GENOVA**
ai sensi dell'art. 5 dell'Accordo di collaborazione propedeutico al progetto di restauro della Grotta Pavese
nel complesso delle Madri Pie Franzoniane a Genova

PREMESSO che in data 20/03/2024 è stato costituito il Comitato Tecnico Scientifico per il progetto di Restauro e Valorizzazione della Grotta Pavese nel complesso delle Madri Pie Franzoniane a Genova Sampierdarena, sottoscritto da Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Genova e la provincia di La Spezia, di seguito denominata "Soprintendenza", l'Opificio delle Pietre Dure di Firenze, di seguito denominato "Opificio", e la Fondazione Franzoni ETS, di seguito denominata "Fondazione", assunto agli atti della Soprintendenza a Rep. Protocollo d'intesa 2 in data 20/03/2024;

PRESO ATTO di tutte le premesse ivi contenute;

PREMESSO che il suddetto Comitato Tecnico Scientifico si è riunito in occasione di due incontri tenuti in data 17/09/2024, in presenza, e 17/03/2025, da remoto;

PREMESSO che in occasione di tali incontri sono state sottoposte al suddetto Comitato Tecnico Scientifico una serie di tematiche, di cui ai verbali degli incontri stessi a cui si rimanda, relativamente a problemi di restauro e valorizzazione della Grotta Pavese nel complesso delle Madri Pie Franzoniane a Genova Sampierdarena;

PREMESSO che i membri del suddetto Comitato Tecnico Scientifico si sono espressi in merito alle tematiche segnalate, formulando una serie di proposte per il superamento delle problematiche connesse, che tuttavia necessitano di ulteriori approfondimenti e confronti;

PRESO ATTO che il dott. Franco Boggero, con comunicazione inviata via mail in data 01/03/2025 ha espresso la propria volontà di esclusione;

PRESO ATTO che la dott.ssa Ilaria Pennati ad oggi non è più in organico presso l'Opificio;

PRESO ATTO della disponibilità di tutti i restanti membri del suddetto Comitato Tecnico Scientifico e della relativa Segreteria Tecnica alla prosecuzione dei tavoli di confronto, così come condiviso in occasione dell'incontro del 17/03/2025;

IN CONSIDERAZIONE del rinnovo dell'accordo di collaborazione propedeutico al progetto di restauro di Grotta Pavese nel complesso delle Madri Pie Franzoniane a Genova, siglato da Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Genova e la provincia di La Spezia, Opificio delle Pietre Dure di Firenze e Fondazione Franzoni ETS in data 23/05/2025;

TUTTO CIO' PREMESSO E CONSIDERATO,

ART. 1

Premesse

Le premesse sono parte integrante e sostanziale del presente atto di rinnovo del Comitato Tecnico

Scientifico.

ART. 2

Finalità del Comitato Tecnico Scientifico

Si rinnova l'attività del Comitato Tecnico Scientifico con il compito di dare indirizzi utili all'elaborazione del progetto generale complessivo dell'intervento di restauro della Grotta Pavese, detta delle Franzoniane.

Per tale progetto, il Comitato terrà conto degli esiti degli studi sulle cause di degrado, sulle eventuali criticità strutturali e sulle prove circa possibili metodologie di intervento già evidenziate e via via emergenti in occasione dei futuri approfondimenti, dei sopralluoghi congiunti e delle derivanti indicazioni fornite dalla Soprintendenza e dall'Opificio.

ART. 3

Composizione del Comitato Tecnico Scientifico

Alla luce di quanto sopra esposto, il Comitato Tecnico Scientifico è composto come segue:

Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Genova e la provincia di La Spezia, in veste di coordinatore

qui rappresentata da

Arch. Cristina Bartolini, Soprintendente pro-tempore

arch. Francesca Passano, funzionario architetto

arch. Carla Arcolao, funzionario architetto

Opificio delle Pietre Dure di Firenze

qui rappresentato da

dott.ssa Emanuela Daffra, Soprintendente

dott.ssa Anna Patera, funzionario archeologo, Direttore Settore Mosaico e Commesso

dott. Riccardo Gennaioli, funzionario storico dell'arte, Vice Direttore Settore Mosaico e Commesso

Fondazione Franzoni ETS

qui rappresentata da

can. Claudio Paolocci, Direttore pro-tempore

Dipartimento di Architettura e Design

prof. Stefano Francesco Musso,

prof.ssa Giovanna Franco

e

arch. Manuela Salvitti

prof. Lauro Magnani

prof. Alessandro Morandotti

dott. Marco Mozzo

Il Comitato Tecnico Scientifico potrà avvalersi della collaborazione di esperti che saranno convocati di volta in volta a seconda delle specifiche competenze e delle tematiche trattate.

ART. 4

Composizione della Segreteria Tecnica

Il Comitato Tecnico Scientifico potrà avvalersi della collaborazione di una Segreteria Tecnica, come di seguito identificata, con il compito di predisporre la documentazione tecnica da sottoporre al Comitato, i cui membri potranno essere convocati di volta in volta su richiesta del Comitato stesso per approfondire specifiche tematiche in funzione delle rispettive competenze:

Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Genova e la provincia di La Spezia

dott.ssa Angelita Mairani – assistente tecnico chimico del Laboratorio di Restauro e Diagnostica

dott.ssa Paola Parodi – funzionario restauratore, Direttore del Laboratorio di Restauro e Diagnostica

arch. Valentina Timossi – assistente tecnico referente ufficio appalti

Opificio delle Pietre Dure di Firenze

dott.ssa Federica Cappelli – assistente tecnico restauratore, Settore Mosaico e Commesso

dott.ssa Francesca Toso – assistente tecnico restauratore, Settore Mosaico e Commesso

ART. 5

Modalità operative

Il Comitato Tecnico Scientifico si riunirà periodicamente, in funzione dello stato di avanzamento dei lavori, su convocazione del coordinatore, Soprintendente ABAP MET GE pro-tempore, in presenza presso la sede della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Genova e la provincia di La Spezia o altro luogo di volta in volta specificamente individuato.

Il Comitato Tecnico Scientifico potrà altresì riunirsi periodicamente, sempre su convocazione del coordinatore, Soprintendente ABAP MET GE pro-tempore, anche in remoto, mediante l'uso di piattaforme digitali espressamente dedicate e rese tempestivamente accessibili ai partecipanti.

I membri della Segreteria Tecnica saranno convocati dal coordinatore, Soprintendente ABAP MET GE pro-tempore, di volta in volta a seconda delle tematiche trattate nel corso dei diversi incontri in presenza o in remoto.

Analogamente gli esperti potranno essere convocati dal coordinatore, Soprintendente ABAP MET GE pro-tempore, anche su proposta dei singoli componenti del Comitato Tecnico Scientifico, a seconda delle specifiche competenze e delle tematiche trattate.

Le spese di missione per le riunioni in presenza presso la sede della Soprintendenza o altra sede individuata saranno a carico dei membri del Comitato Tecnico Scientifico e della Segreteria Tecnica o delle loro Istituzioni di appartenenza.

Non è previsto alcun pagamento relativo a gettoni di presenza.

Art. 6

Attività di comunicazione

Qualunque attività di presentazione o di comunicazione a terzi da parte dei soggetti firmatari mediante conferenze stampa, trasmissioni televisive e radiofoniche compresa la diffusione via internet saranno preventivamente concordate tra i medesimi sottoscrittori.

ART. 7

Durata

Il presente Atto entra in vigore con la firma dei sottoscrittori e ha durata di un anno con eventuale possibilità di proroga.

Genova, data del Repertorio

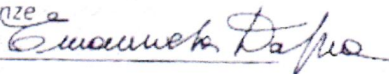
Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Genova e la provincia di La Spezia, in veste di coordinatore

arch. Cristina Bartolini



Opificio delle Pietre Dure di Firenze

dott.ssa Emanuela Daffra



Fondazione Franzoni ETS

can. Claudio Paolocci

